



Artemide Holiday Gifts

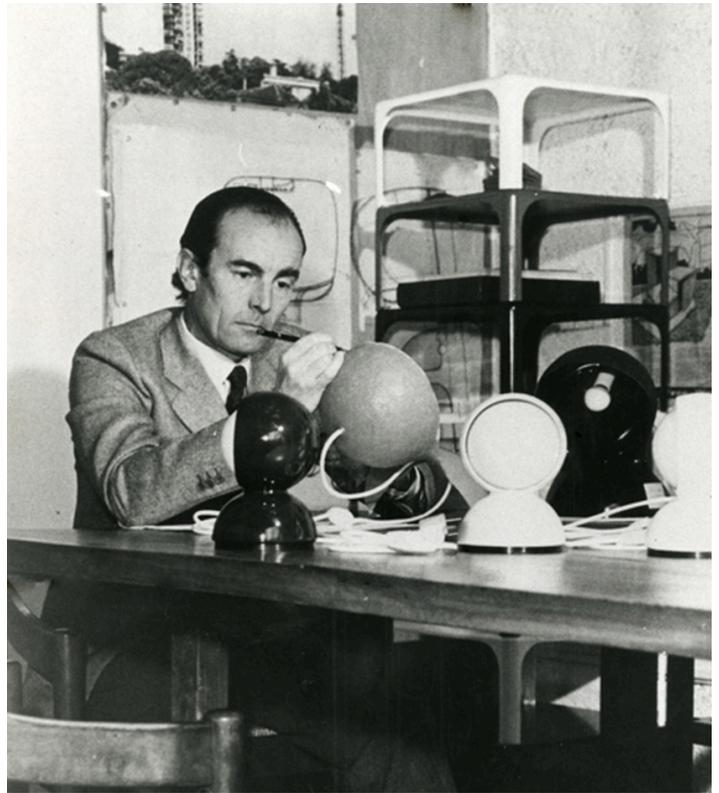
Eclisse, disegnata da Vico Magistretti nel 1965, ha vinto il Compasso d'Oro nel 1967 ed è diventata la rappresentante del design italiano nel mondo.

Eclisse è un equilibrio all'avanguardia tra forma e funzione, design e utilità. La base del concetto sta nella sua funzionalità di regolazione dell'intensità della luce attraverso il suo paralume interno rotante che "eclissa" la sorgente luminosa. Infatti, con un involucro esterno fisso e un involucro interno mobile, la lampada può fornire luce diretta o diffusa. Lampada da tavolo, può anche essere montata a parete.



"La semplicità e il concept sono la base del design e dell'architettura. Un buon design dura cinquant'anni, il resto è temporaneo".

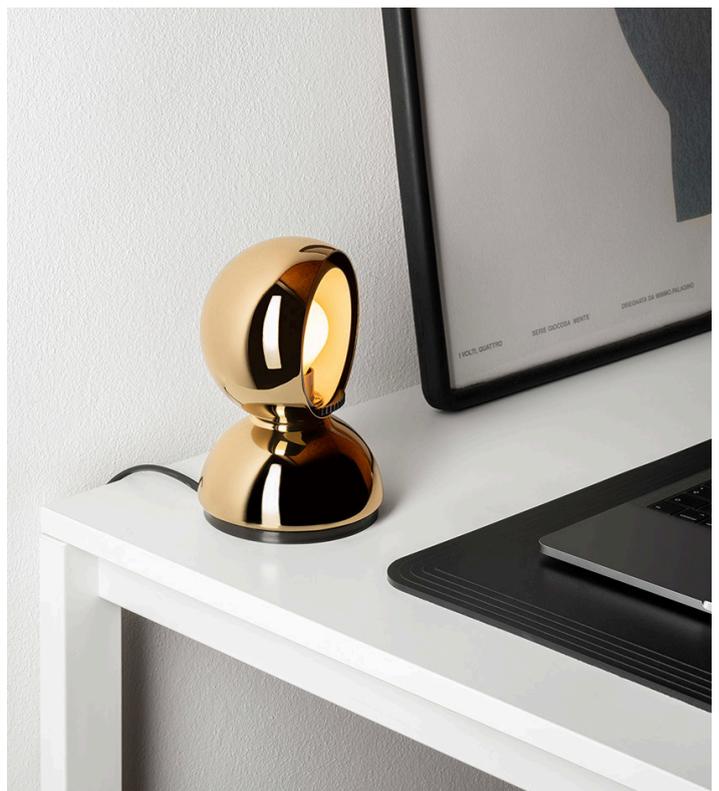
La collaborazione con Artemide ha certamente segnato tappe importanti nella carriera progettuale di Magistretti. È stato uno dei primi designer con cui Ernesto Gismondi ha iniziato un lungo dialogo che ha portato a prodotti iconici e ancora oggi contemporanei, come Eclisse, Chimera e Teti e a pezzi di arredamento come la sedia Selene e il tavolino Demetrio.



Vico Magistretti

Le nuove esclusive colorazioni disponibili a partire dagli **Artemide Holiday Gifts** sono realizzate con un innovativo e sostenibile processo di deposizione sottovuoto di metallo. Il corpo in metallo verniciato è disponibile in black, gold, copper o mirror con interruttore on/off.

Le versioni PVD di Eclisse sono un perfetto esempio di come la ricerca Artemide su materiali, finiture e processi è fortemente orientata verso soluzioni sostenibili. Nella scelta progettuale l'impatto ambientale è una discriminante che si impone sul risultato estetico finale.



Eclisse PVD Ottone - Vico Magistretti



Eclisse PVD Mirror - Vico Magistretti



Eclisse PVD Nero - Vico Magistretti