



Cinema Troisi

➤ Roma, Italia

➤ Anno / 2021

Categoria / Culture

Autore / Raffaella Moscaggiuri e Claudia Tombini

Foto / Claudia Tombini e Flavia Rossi

Housed in the former GIL building, designed in 1933 by Luigi Moretti, the Troisi Cinema is a very unique space in the European panorama: a historic 300-seat movie theater equipped with the latest projection technologies, a foyer-bar, a bright terrace, a multipurpose space for exhibitions and events and a study room-library with 80 stations, open 365 days a year, 24 hours a day.



Unterlinden - Herzog & de Meuron



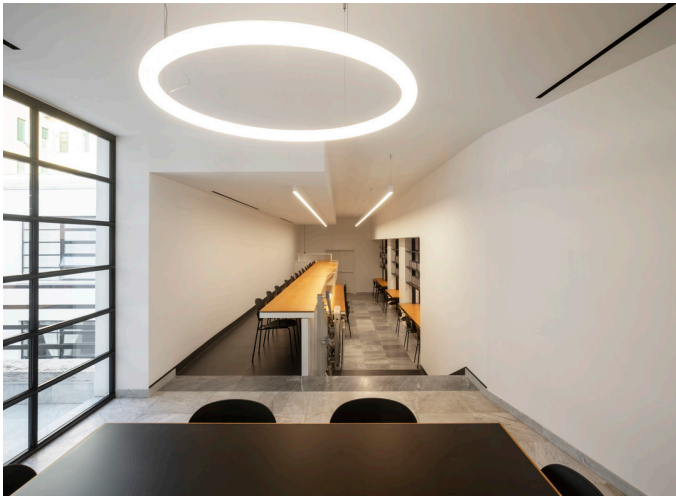
Unterlinden - Herzog & de Meuron

L'intero progetto è stato oggetto di un elaborato lavoro di restauro che gli architetti hanno portato avanti in dialogo costante con la Committenza e con la supervisione della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma.

Un'opera di restauro e risanamento conservativo che, basandosi su una ricca documentazione di archivio e su sondaggi sulla materia dell'opera, ha cercato di restituire al cinema i suoi caratteri originali.



A.24 System + Vector Magnetic - Carlotta de Bevilacqua



AoL Circular - Bjarke Ingels Group | A.39 Diffused - Carlotta de Bevilacqua



A.39 Diffused - Carlotta de Bevilacqua